

alpentöne 2019

bewegte alpentöne



bewegte alpentöne

Neben dem epochalen Stummfilm «Der Kampf mit dem Berge» (mit Live-Musik von Paul Hindemith, gespielt vom Amar Quartet) und einer Videoperformance des Duo Bottasso mit Simone Sims Longo finden sich zusätzlich drei Dokumentarfilme und ein Hörspiel im Programm.

Der legendäre Film «UR-MUSIG» (1993) von Cyrill Schläpfer ist erstmals in einer digital restaurierten Fassung zu sehen; das Drama «Alptraum» (2016) von Manuel Lobmaier beschreibt die skurrilen Selbsterfahrungen zweier junger Männer auf einer Alp; die Dokumentation «Secret Negotiations» (2019) berichtet über das ergreifende Musikprojekt Building Bridges in Ascona.

Mit ihrem preisgekrönten Sound-Painting nach William Turner «...or the Loves of Painting and Music» (2007) entführt uns die Klangkünstlerin Nadja Schöning in die alpin konnotierte Vorstellungswelt des Malers William Turner, der in diesem Sommer im Kunstmuseum Luzern eine grosse Ausstellung hat.

«Ur-Musik», Cyril Schläpfer, 1993

Do 15.8., 13:30

Fr 16.8., 14:00

Sa 17.8., 13:00

«Im Kampf mit dem Berge», Arnold Frank, 1921, live begleitet vom Amar Quartet

Do 15.8., 18:45

«Alptraum», Manuel Loibmaier, 2016

Fr 16.8., 10:00

«Secret Negotiations», Thabo Thindi, 2019

Sa 17.8., 10:00

«... or the Loves of Painting and Music», Nadja Schöning, 2006 (Hörspiel)

Do 15.8., 23:45

Fr 16.8., 18:15

Sa 17.8., 11:15

«Nuovi Paesaggi sonori», Duo Bottasso mit Simone Sims (Videoperformance)

Sa 17.8., 23:15

alpentöne internationales musikfestival

15.-18. August 2019

Trögligasse 25 / CH 6460 Altdorf

+ 41 41 870 44 34 / info@alpentoe.ch