

alpentöne 2021

13.08.21, 23:30, Cinema Leuzinger (Eintritt frei)

konzert: 13-25

simon walker (ch) | oscar vauris & lars fabian tuchel (ch)

keine gekrümmten wirbelsäulen auf der bühne heute | am dritten tag: wie klingt uri?



besetzung:

Simon Walker – Elektronik, Stimme

Oscar Vauris – Samples, Komposition, Installation

Lars Fabian Tuchel – Samples, Komposition, Installation

Das Doppelkonzert stellt einerseits das Werk von Simon Walker mit dem kryptischen Titel «Keine gekrümmten Wirbelsäulen auf der Bühne heute» vor, eine Performance für Stimme und Live-Elektronik mithilfe von drahtlosen Bewegungssensoren. Dabei geht es um Heimat, um nicht-korrelierende Identitäten und die Verarbeitung einer Schulreise in den Kanton Uri.

Oscar Vauris und Lars Fabian Tuchel zeigen die Ergebnisse ihrer sozialen Komposition «Am dritten Tag: Wie klingt Uri?», die die (hoffentlich hoffentlich) zahlreichen Handy-Samples aus der Bevölkerung virtuos mit dem Sound von Uri verbindet und die Heimat neu er-hören lässt. Tagsüber ist «Am dritten Tag» im Haus für Kunst Uri als Hörstation erfahrbar.

alpentöne internationales musikfestival

12.-15. August 2021

Trögligasse 25 / CH 6460 Altdorf

+ 41 41 870 44 34 / info@alpentone.ch